

Über sieben Brücken mußt du gehn

Abfolge: - Strophe 1 - Refrain - Strophe 2 - Refrain - Refrain in den Schluß

Musik: Ulrich Swillm
Text: Helmut Richter
Satz: E. Dülberg

Kl

ff *p*

5 Strophe 1

mp

S Manch - mal geh ich mein - ne Stra - ße oh - ne Blick. Manch - mal wünsch ich mir mein

A du du du du du du

B/T du du du du du du

Kl

8

S Schau - kel - pferd zu - rück. Manch - mal bin ich oh - ne Rast und Ruh', manch - mal

A du du du du du du manch - mal

B/T du du du du du du du

Kl

11

S schließ' ich al - le Tü - ren nach mir zu. Manch - mal ist mir kalt und

A schließ' ich al - le Tü - ren nach mir zu. du du

B/T du du du du du du du du

Kl

14

S manch - mal heiß Manch - mal weiß ich nicht mehr, was ich weiß.

A du du du du du du

B/T du du du du du du du

Kl

17

S Manch - mal bin ich schon am Mor - gen müd. und dann such ich Trost in ei - nem Lied.

A du du du du und dann such ich Trost in ei - nem Lied.

B/T du du du du du du du du du

Kl

Refrain

20

S Ü - ber sie - ben Brük - ken mußst du gehn, sie - ben dunk - le Jah_

A Ü - ber sie - ben Brük - ken mußst du gehn, sie - ben dunk - le Jah_

B/T Ü - ber sie - ben Brük - ken mußst du gehn, sie - ben dunk - le Jah_

Kl

23

S - re ü - ber-stehn, sie - ben mal wirst du die A - sche sein, a - ber

A - re ü - ber-stehn, sie - ben mal wirst du die A - sche sein, a - ber

B/T - re ü - ber-stehn, sie - ben mal wirst du die A - sche sein, a - ber

Kl

27 | 1. ohne Wiederholung zu Str. 2 | Schluss

S ein - mal auch der hel - le Schein. hel - le Schein.

A ein - mal auch der hel - le Schein. hel - le Schein.

B/T ein - mal auch der hel - le Schein. hel - le Schein.

Kl

Strophe 2

31 *mf*

S Manch - mal scheint die Uhr des Le - bens still zu stehn. Manch - mal scheint man im - mer

A du du du du du du

B/T *mp* du du du du du du

Kl *mp*

34 *mf*

S nur im Kreis zu gehn. Manch - mal ist man wie vom Fern - weh krank, manch - mal

A du du du du du du manch - mal

B/T du du du du du du du

Kl

37 *mp*

S sitzt man still auf ei - ner Bank. Manch - mal greift man nach der

A sitzt man still auf ei - ner Bank. du du

B/T du du du du du du du

Kl

40

S gan - zen Welt Manch - mal meint man, daß der Glücks - stern fällt. Manch - mal

A du du du du du du du

B/T du du du du du du du

Kl

43 *mf* *D.S.*

S nimmt man, wo man lie - ber gibt. Manch - mal haßt man das, was man doch liebt.

A du du du Manch - mal haßt man das, was man doch liebt.

B/T du du du du du du du

Kl